



Iconografia e letteratura apocrifa nella Tradizione orientale

La letteratura apocrifa è una miniera di notizie affascinanti, talvolta sorprendenti, su personaggi centrali e secondari della storia biblica.

Accanto ai fatti noti della vita di Anna e Gioacchino, dell'Infanzia di Maria e Gesù, vi sono brani più rari legati alla Passione di Cristo, al Transito di Maria, oltre a episodi della tradizione veterotestamentaria.

Non tutti i passaggi hanno avuto una trascrizione nell'iconografia degli Orienti cristiani: questi tralasciano i brani folkloristici, onorando episodi volti a enfatizzare un preciso aspetto teologico. Se l'arte monumentale si concentra sul ciclo dell'Infanzia della Vergine, l'arte delle miniature invece esplora temi inconsueti, la cui finezza tipologica lascia intuire che tali manoscritti fossero riservati a persone con una formazione teologica alta.

19 gennaio 2025
26 gennaio 2025
2 febbraio 2025
9 febbraio 2025

Domenica, ore 16.30-18

*A cura di
Emanuela Fogliadini*

